

«ΤΟ ΤΡΕΛΟΒΑΠΟΡΟ»

ΣΤΟΧΟΙ: Καλλιέργεια δημιουργικής σκέψης
Χρήση ΤΠΕ (Movie Maker)
Διασκευή τραγουδιού (ΜΟΥΣΙΚΗ)
Ανάλυση ποιήματος (ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

1η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

- Η δασκάλα ζήτησε από τους μαθητές να ζωγραφίσουν ένα τρελοβάπορο. Να το κάνουν όσο πιο περίεργο γίνεται γιατί ένας ποιητής έγραψε ένα ποίημα με τίτλο τρελοβάπορο. Πώς νομίζετε να το έκανε;
- Κάθε μαθητής εξήγησε πιο είναι το «τρέλο» στο καράβι που ζωγράφισε.
- Η δασκάλα έβαλε να ακούσουν οι μαθητές το ΤΡΕΛΟΒΑΠΟΡΟ του Οδυσσέα Ελύτη σε μελοποίηση Δημήτρη Λάγιου και αντιστοίχισαν τις ζωγραφιές με τα λόγια του ποιητή.



2η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Ακολούθησε η ανάγνωση του ποιήματος και έγινε προσπάθεια κατανόησης των λόγων του ποιητή. Οι μαθητές κατανόησαν την «τρέλα» του βαποριού και έδωσαν την εξήγηση «ποιος είναι το τρελοβάπορο» για τον ποιητή.

3η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- Η καθηγήτρια μουσικής ανέλαβε να διδάξει το τραγούδι στους μαθητές.

4η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- Όταν ολοκληρώθηκε η συγκέντρωση του υλικού οι μαθητές ετοίμασαν στο MOVIE MAKER την ταινία. Ανέβασαν τις φωτογραφίες στο λογισμικό, έγραψαν τα λόγια του ποιήματος και πρόσθεσαν το τραγούδι.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ. Το τραγούδι διδάχθηκαν και τραγούδησαν οι μαθητές της Γ' τάξης. Ηχογραφήθηκε ζωντανά.

- Το video αναρτήθηκε στη διεύθυνση : <https://www.youtube.com/watch?v=8SxoiKitbRs>

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Ως υπεύθυνη διδασκαλίας του ποιήματος μου έκανε εντύπωση πόσο ταίριασε η σκέψη των μαθητών και οι ιδέες του ποιητή και σε πόσο μεγάλο βαθμό οι ζωγραφιές των μαθητών κάλυψαν τα λόγια του ποιητή

