

“Κατασκευάζοντας μια ιστοσελίδα”

Μπιλιούρη Αργυρή

Master Διδακτικής Λογοτεχνίας, Εκπαιδευτικός ΠΕ70

arbiliouri@sch.gr

Περίληψη

«Κατασκευάζω μια ιστοσελίδα» με μαθητές Δημοτικού ακούγεται υπερβολικό. Κι όμως οι μαθητές της ΣΤ΄ τάξης του 5^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ναυπλίου έστησαν τη δική τους ιστοσελίδα, μετατρέποντας ένα project Ιστορίας και Τοπικής Ιστορίας σε project ψηφιακού γραμματισμού. Η υλοποίηση όλου του έργου πραγματοποιήθηκε χάρη στο ζήλο με τον οποίο εργάστηκαν οι μαθητές, στην αगाστή συνεργασία τους, στην υπευθυνότητα που έδειξαν, στην αξιοποίηση ποικίλων πηγών, στις δημιουργικές και καινοτόμες ιδέες που σκέφτηκαν και εφάρμοσαν. Η δραστηριότητα αναπτύχθηκε σε δύο άξονες. Το θεωρητικό μέρος με τη συγκέντρωση των πληροφοριών και τη μελέτη τους και το δημιουργικό, όπου η γνώση απέκτησε προσωπική σφραγίδα εκφράζοντας το χαρακτήρα των μικρών δημιουργών. Αυτή ακριβώς η μετατροπή των αποκτημένων γνώσεων σε μια άλλη μορφή προσαρμοσμένη στις προσλαμβάνουσες συγκεκριμένης ηλικίας μιλάει και για τη μεταγνωστική διάσταση αυτής της δραστηριότητας. Επίσης αποδεικνύεται ότι οι εφαρμογές του Η/Υ είναι ένα καλό μέσο για να παρουσιάσουμε ελκυστικά μια αξιολογη εργασία, να τη δημοσιοποιήσουμε εύκολα σε ευρύ κοινό και να τη μοιραστούμε με άτομα με κοινά ενδιαφέροντα.

Λέξεις – κλειδιά: project, ιστοσελίδα, τοπική ιστορία, πηγές, ψηφιακός γραμματισμός, κριτική σκέψη, καινοτομία, πρωτοτυπία, δημιουργικότητα, συνεργασία, αξιολόγηση, partners in learning

Εισαγωγή

Είναι γνωστό ότι η μακροπρόθεσμη γνώση χτίζεται με την προσωπική εμπλοκή του εκπαιδευόμενου στη μάθηση (Κολιάδης, 1997). Καθώς ο μαθητής αναζητά τη γνώση, τη μελετά, προβληματίζεται, συζητά, καταγράφει τις σκέψεις του για αυτήν, δημιουργεί νέα γνώση για τον ίδιο και την κοινοποιεί δημιουργώντας νέα γνώση για τους άλλους. Κατά συνέπεια, η συγκεκριμένη γνώση αποκτά διάρκεια και ταυτόχρονα οι δεξιότητες, που καλλιεργήθηκαν, αξιοποιούνται σε ανύποπτο χρόνο σε ποικίλες εκφάνσεις της ζωής του ατόμου.

Η συνειδητοποίηση από κάθε μαθητή του προσωπικού τρόπου κατάκτησης της γνώσης, δηλαδή να μάθει πώς να μαθαίνει, είναι στόχος της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Η σωστή λειτουργία ενός project (Frey, 1986), με την απρόσκοπτη συμμετοχή των παιδιών, τη σωστή λειτουργία των ομάδων, την υπευθυνότητα που απαιτεί, τον αναστοχασμό, την αυτοαξιολόγηση (Κολιάδης, 2002) της συμμετοχής και του έργου και την ανατροφοδότηση, που προϋποθέτει, είναι ένας καλός τρόπος, οι μαθητές να μάθουν να αναζητούν τη γνώση, να εκτιμούν τις δυνατότητές τους, να ρυθμίζουν τη συμπεριφορά τους, να αξιολογούν τον εαυτό τους και το έργο τους, να αυτοβελτιώνονται και να κοινωνικοποιούνται. Γενικά ο τρόπος, με τον οποίο τα παραπάνω γίνονται εφικτά στη εκπαιδευτική διαδικασία, τροποποιείται, διαμορφώνεται συνεχώς και βρίσκεται σε διαλεκτική σχέση με τη δυναμική των μαθητών της τάξης (το κοινωνικοοικονομικό και οικογενειακό περιβάλλον, τις δυνατότητες τους, το χαρακτήρα τους) ώστε να εφαρμοστεί η αποτελεσματικότερη πρακτική.

Σύμφωνα με το ΑΠΣ του μαθήματος της Ιστορίας της ΣΤ΄ τάξης του Δημοτικού, η διδακτέα ύλη αφορά στα νεότερα χρόνια της ελληνικής ιστορίας ξεκινώντας από την Επανάσταση του 1821. Επίσης, ξεχωριστή θέση στο Βιβλίο του Μαθητή έχουν οι πηγές. Επιπρόσθετα, η προσέγγιση της Ιστορίας μέσω της Τοπικής Ιστορίας είναι μια νέα πρόταση στη διδακτική της Ιστορίας. Επειδή η πόλη μας, το Ναύπλιο, έπαιξε πρωτεύοντα ρόλο όταν το νεοελληνικό κράτος ήταν στα σπάργανα- εδώ πάρθηκαν σημαντικές αποφάσεις, ήταν η πρώτη πρωτεύουσα, δέχθηκε τον πρώτο Κυβερνήτη και τον πρώτο βασιλιά, έζησε δραματικές στιγμές- επιλέξαμε να μελετήσουμε μέσα από τις πηγές, μια σημαντική προσωπικότητα, τον Καποδίστρια ώστε να αναδείξουμε το χαρακτήρα του. Γιατί εκτός του γεγονότος ότι είναι μια ξεχωριστή αλλά παραγνωρισμένη προσωπικότητα, εμπλέκεται συναισθηματικά με το χώρο, αφού κυβέρνησε και δολοφονήθηκε στο Ναύπλιο και επιπλέον υπάρχει πλούσιο πρωτόλειο υλικό (πηγές) για αυτόν για άντληση άμεσης πληροφορίας .

Η αξιοποίηση εφαρμογών του υπολογιστή στη εργασία ήρθε αργότερα και ουσιαστικά δημιούργησε ένα δεύτερο σχέδιο εργασίας ψηφιακού γραμματισμού (Ράπτης, 2004), επέκταση του αρχικού, με τους δικούς του στόχους και μεθοδολογία. Τα προγράμματα και τα λογισμικά, που χρησιμοποιήθηκαν στη δημιουργία της ιστοσελίδας, βοήθησαν στην θεμελίωση των γνώσεων, στην ανάδειξη της δημιουργικότητας των μαθητών, στην υλοποίηση καινοτόμου δράσης, στη διάδοση της γνώσης, ανέδειξαν τη μεταγνωστική διάσταση των σχεδίων εργασίας και καλλιέργησαν την κριτική σκέψη των μαθητών. Άλλωστε η διαμόρφωση προβληματισμένου ενήλικα, ελεύθερα σκεπτόμενου ανθρώπου, ενεργού πολίτη, δημιουργικού ατόμου, που αντιμετωπίζει στοχαστικά τα δρώμενα είναι το ζητούμενο του εκπαιδευτικού συστήματος.

Οι πηγές

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθεί το στάδιο της συγκέντρωσης του υλικού γιατί με αυτό το εφόδιο στήθηκε η ιστοσελίδα. Όμως, η παρουσίαση της πορείας του σχεδίου

εργασίας θα επικεντρωθεί στα βασικά σημεία για να αφιερωθεί περισσότερος χώρος στην κατασκευή της ιστοσελίδας. Στην ιστοσελίδα είναι αναρτημένο το ημερολόγιο της εργασίας, όπου παρουσιάζεται λεπτομερώς η πορεία των εργασιών.

Κατά τη διάρκεια αναζήτησης, συγκέντρωσης και μελέτης των πηγών, συζήτησης, καταγραφής και παραγωγής νέων κειμένων ακολουθήθηκε η πορεία ενός project. Επιλογή του θέματος από το σύνολο της τάξης, υπογραφή συμβολαίου για τη ενεργό συμμετοχή τους και την ανάληψη ευθύνης ώστε να ολοκληρώνουν τις εργασίες στον ορισμένο χρόνο, χωρισμός σε ομάδες, καταγραφή της πορείας της εργασίας, ανάληψη αρμοδιοτήτων από κάθε ομάδα, ορισμός συναντήσεων, παρουσίαση στην ολομέλεια της πορείας κάθε ομάδας, αξιολόγηση και επέκταση της δράσης. Η πλειονότητα των μαθητών ήταν συνεπέστατη στις συναντήσεις, ιδιαίτερα τις απογευματινές, που ήταν και οι περισσότερες, και στην παράδοση του παραγόμενου υλικού.

Οι πληροφορίες αναζητήθηκαν σε Βιβλιοθήκες (Δημοτική «Ο Παλαμήδης», Ιδιωτική Ανθός), τα Γενικά Αρχεία του Κράτους (Ναυπλίου και Κέρκυρας), το Ίδρυμα «Ιωάννης Καποδίστριας», την Εθνική Πινακοθήκη, Μουσεία. Η βασική αναζήτηση περιελάμβανε πρωτότυπο υλικό (πηγές), επιστολές, δημόσια έγγραφα, πίνακες, αντικείμενα. Παράλληλα αναζητήθηκε η ερμηνεία από ερευνητές (άρθρα, συνεντεύξεις) ώστε η εξαγωγή συμπερασμάτων να είναι εμπειριστωμένη, ακριβής και η νέα πληροφορία αξιόπιστη και αντικειμενική. Η κάθε ομάδα παρήγαγε ένα κείμενο ή παρουσίαζε ένα αντικείμενο, προσαρμοσμένο στο επίπεδο (αντιληπτικό, γνωστικό, λεξιλογικό) της ηλικίας των μαθητών. Το τελικό κείμενο περιελάμβανε και τη βιβλιογραφία που διάβασαν οι μαθητές ή τις ιστοσελίδες που είχαν επισκεφθεί. Φυσικά ο τρόπος προσέγγισης, κατανόησης, ανάλυσης μιας πηγής, συσχέτισμού και σύγκριση πηγών, εξοικείωση με αυτές και ανάγνωσης πίσω από τις γραμμές, είναι μια εργασία με άλλη θεματική.

Σε αυτό το στάδιο ιδιαίτερη μνεία θα γίνει στη χρησιμότητα του Διαδικτύου παρέχοντας ευκολία πρόσβασης στη γνώση, εξυπηρετώντας την επικοινωνία και καλλιεργώντας δεξιότητες διαχείρισης της πληροφορίας. Η σύνδεση στο Internet έδωσε τη δυνατότητα να διαβάσουμε άρθρα που δεν υπήρχαν στη βιβλιογραφία γιατί ήταν πρόσφατα, ήταν άρθρα εφημερίδων ή ήταν εισηγήσεις σε συνέδρια. Μας πρόσφερε τη δυνατότητα να αντλήσουμε φωτογραφικό υλικό, το οποίο ήταν ακατόρθωτο να βρίσκαμε με άλλο τρόπο (π.χ. φωτογραφία του σπιτιού του Καποδίστρια στη Γενεύη). Επικοινωνήσαμε μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου με φορείς, μουσεία, ιδρύματα, πρεσβείες ζητώντας τους έγγραφα, φωτογραφίες αντικειμένων, διευκρινίσεις και εύκολα, άκοπα, οικονομικά είχαμε πλούσιο υλικό στη διάθεσή μας.

Ένας έντονος προβληματισμός, που αναδύθηκε από την πλούσια πληροφόρηση που προσφέρει το Διαδίκτυο και την πληθώρα των πληροφοριών, ενυπόγραφων και μη, που παρέχει, είναι ποια είναι η έγκυρη πληροφορία και πως θα την ξεχωρίζει ένας χρήστης. Έτσι εξυπηρετήθηκε ο στόχος αυτής της δραστηριότητας, που ήταν η καλλιέργεια της κριτικής στάσης απέναντι στην πληροφορία που λαμβάνεται από το Διαδίκτυο, η διαμόρφωση κριτηρίων για την επιλογή αξιόπιστων ιστοσελίδων, ο περιορισμός των άσκοπων και επικίνδυνων περιπλανήσεων στον ιστοχώρο.

Όλοι οι μαθητές αναζήτησαν πληροφορίες στο Internet, σε ομάδες των έξι, με επιτήρηση και καθοδηγούμενη αναζήτηση. Το τμήμα Η/Υ της Δημοτικής Βιβλιοθήκης επισκέφθηκαν εκ περιτροπής όλες οι ομάδες, ερευνώντας διαφορετικό θέμα η κάθε μια. Για παράδειγμα η πρώτη ομάδα έχει ως εργασία να συντάξει τη βιογραφία του Καποδίστρια. Κείμενο αναφοράς ήταν η βιογραφία από την εγκυκλοπαίδεια Υδρία. Μπροστά σε τρεις υπολογιστές οι μαθητές δούλευαν ανά δύο. Τρεις διαφορετικές ιστοσελίδες που είχαν την βιογραφία του προσώπου, πρόσφεραν πληροφορίες. Η ανάγνωση των κειμένων γινόταν παράλληλα. Οι τρεις ομάδες, συμβουλευόνταν το κείμενο αναφοράς, κρατούσαν σημειώσεις, διαμόρφωναν, συμπλήρωναν ή παρέβλεπαν το αρχικό κείμενο. Επεσήμαιναν τα κοινά στοιχεία κάθε σελίδας, συζητούσαν την αναγκαιότητα καταγραφής των επιπλέον πληροφοριών, σχολίασαν τον τρόπο γραφής και παρουσίασης, επέλεξαν τον τρόπο γραφής της βιογραφίας (χρονολόγιο). Αναζητούσαν την αρχική πηγή των ιστοσελίδων ή τον κάτοχο της σελίδας και με αυτό το κριτήριο έκριναν την αξιοπιστία των πληροφοριών. Σχολίαζαν το περιβάλλον των ιστοσελίδων.

Ότι η εφαρμογή απέδωσε καρπούς φάνηκε στην επόμενη αναζήτηση, η οποία έγινε προσεκτικά. Οι μαθητές έκαναν στοχευμένες αναζητήσεις, έψαξαν την σχέση του παρόχου της πληροφορίας με το θέμα, ανέτρεξαν στις πηγές που έδινε, έλεγξαν την εγκυρότητα διαβάζοντας και δεύτερο κείμενο με παρόμοιο θέμα, και ως δημιουργοί, αργότερα, ήταν πολύ προσεκτικοί με το υλικό, που ανάρτησαν οι ίδιοι στην ιστοσελίδα τους αναφέροντας τις πηγές, τις ιστοσελίδες, τους φορείς, που τους βοήθησαν στο έργο τους. Πιστεύω ότι πραγματικά οι μαθητές είδαν τον Η/Υ, εκτός από παιχνίδι και άσκοπο σερφάρισμα, ως ένα χρήσιμο εργαλείο με πολλές δυνατότητες, το οποίο πρέπει να ελέγχουν κι όχι να τους επιβάλλεται. Έμαθαν να αξιοποιούν δύο πασίγνωστες εφαρμογές του υπολογιστή, την πληροφόρηση και την επικοινωνία, για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Όταν έφτασε σε ένα ικανοποιητικό σημείο το συγκεντρωμένο υλικό, συζητήθηκε ο τρόπος παρουσίασης (π.χ. ένα έντυπο, μια εκδήλωση παρουσίασης). « Θα ήταν ωραίο, κυρία, να το ανεβάσουμε στην ιστοσελίδα του σχολείου», ήταν η πρόταση των μαθητών. Επειδή δεν είμαι η δασκάλα της τάξης, άρα δεν έχω το χρόνο της Ευέλικτης Ζώνης, ούτε καθηγήτρια Πληροφορικής έχουμε στο σχολείο για να αναλάβει την κατασκευή, αρχικά απώθησα τη σκέψη. Έρθε τότε στο σχολείο μια προκήρυξη συμμετοχής στο διαγωνισμό της Microsoft Partners in Learning. Καθώς το σκέφθηκα καλύτερα, μπήκα στον πειρασμό να δοκιμάσουμε την κατασκευή μιας ξεχωριστής ιστοσελίδας με θέμα τον Ιωάννη Καποδίστρια και ότι προκύψει.

Η ιστοσελίδα

Προετοιμασία

Η επιτυχία ενός δρώμενου, μιας δραστηριότητας, ενός εκπονήματος, μιας διδασκαλίας έγκειται στην προσεκτική προετοιμασία. Έτσι αναζήτησα λογισμικά, εφαρμογές και προγράμματα τόσο για την κατασκευή της ιστοσελίδας όσο και για τον εμπλουτισμό αυτής, τα οποία θα ήταν εύχρηστα για τους μαθητές, με ελκυστικό περιβάλλον, ή δυνατόν παρεχόμενα δωρεάν και προγράμματα που θα ήταν χρήσιμα στους μαθητές μελλοντικά.

Ήταν μια χρονοβόρα διαδικασία, ιδιαίτερα όταν υπήρχαν τρία παρόμοια προγράμματα με την ίδια θεματική ή δεν προσφέρονταν δωρεάν. Στη συνέχεια τα δοκίμασα για να μάθω τη χρήση τους και να επιλέξω τη μεθοδολογία παρουσίασής τους στους μαθητές (με διάλεξη, διερευνητικά, καθοδηγούμενα). Επέλεξα τα πιο περίπλοκα προγράμματα να τα παρουσιάσω και μετά να τα δουλέψουμε με πλήρη καθοδήγηση, τα μέτριας δυσκολίας προγράμματα προτίμησα να εξηγήσω τη λειτουργία τους και να παρίσταμαι κατά την εφαρμογή τους και στα πιο απλά οι μαθητές να ανακαλύψουν μόνοι τους τη λειτουργία τους.

Κατασκευή

Η αναγγελία της κατασκευής της ιστοσελίδας και η συμμετοχή σε διαγωνισμό προκάλεσε δημιουργική αναστάτωση στους μαθητές. Προηγήθηκε συζήτηση, όπου εξέφρασαν τις επιθυμίες, τις ιδέες, τις προτάσεις τους για την γενική εικόνα, τα χρώματα, τα θέματα, τις κατηγορίες, το υλικό, το στόχο της ιστοσελίδας. Δημιουργήθηκε ένα σχεδιάγραμμα πάνω στο οποίο στηρίχτηκε η οργάνωση της ιστοσελίδας και ταξινομήθηκε το υλικό ώστε να εντοπιστούν και να καλυφθούν οι ελλείψεις. Όλη η δουλειά έγινε απογευματινές ώρες σε υπολογιστές και στο διαδραστικό του Σχολείου και κάθε δραστηριότητα δουλεύοταν από διαφορετική ομάδα.

Σε αυτή την ενότητα θα αναφερθώ στη μεθοδολογία προσέγγισης, που επιλέχθηκε για κάθε ομάδα προγραμμάτων, την εφαρμογή και την ανταπόκριση των μαθητών και τους στόχους που επιτεύχθηκαν από κάθε δραστηριότητα.

Η προσωπική αλλά και ομαδική αναζήτηση στο διαδίκτυο είχε διαμορφώσει στους μαθητές τα βασικά κριτήρια αξιολογής μιας ιστοσελίδας, κριτήρια που εφάρμοσαν στην ιστοσελίδα τους. Η εγκυρότητα της ιστοσελίδας είχε εξασφαλιστεί με τη χρήση πηγών, αξιόπιστης βιβλιογραφίας και διασταύρωση πληροφοριών και την καταγραφή όλων των πηγών (βιβλία, ιστοσελίδες, άρθρα, συλλογές), που είχαν ανατρέξει οι μαθητές. Με αυστηρά κριτήρια και λογικές αιτιολογήσεις επέλεξαν τη μορφή της ιστοσελίδας και πρότειναν πρωτότυπους τρόπους εμπλουτισμού της παρουσίασης του περιεχομένου της. Η λογική οργάνωση της δομής του περιεχομένου οδήγησε σε μια εύκολη περιήγηση. Ο μαθητής, έχοντας επισκεφθεί σελίδες παρομοίου θέματος, εντόπισαν τα στοιχεία που έλειπαν από αυτές και θα ενδιέφεραν έναν μαθητή και τα συμπεριέλαβαν στη δική τους, π.χ. δραστηριότητες.

Χαρακτηριστικό στοιχείο, λοιπόν, της ιστοσελίδας, ήταν η καινοτομία και η δημιουργικότητα. Οι μαθητές δεν στόχευαν να επαναλάβουν χλιοσειπωμένες πληροφορίες αλλά να περιγράψουν με την ματιά ενός μαθητή, χωρίς λαϊκισμούς, το χαρακτήρα του πολιτικού αυτού άνδρα. Το πληροφοριακό υλικό προσεκτικά επιλεγμένο, προσαρμοσμένο στις προσλαμβάνουσες μαθητών Δημοτικού και Γυμνασίου, το οπτικό υλικό ελκυστικά παρουσιασμένο και το αρχειακό υλικό διαμορφωμένο για ανάγνωση συνέθεσαν την ιστοσελίδα. Η ιδιαίτερη μνεία στις πηγές, η παρουσίαση της πορείας του project, οι δραστηριότητες, που γεννήθηκαν στο χωνευτήρι της σκέψης των μαθητών και

απευθύνονται σε συνομήλικους με κοινά ενδιαφέροντα, αποδεικνύουν τις δυνατότητες, τη φαντασία και την αξιολόγηση των μαθητών.

Τα προγράμματα

Η επιλογή των λογισμικών, προγραμμάτων και εφαρμογών έγινε με το σκεπτικό να μπορούν οι μαθητές να τα αξιοποιήσουν και σε προσωπικό επίπεδο. Οι μαθητές έμαθαν πώς να αναζητούν προγράμματα, να αξιοποιούν τα on line προγράμματα, στο διαδίκτυο, να τα συγκρίνουν, να κάνουν δοκιμαστική χρήση, να τα «κατεβάζουν» και να τα εγκαθιστούν αν αυτά παρέχονται δωρεάν, έμαθαν τους περιορισμούς στη χρήση των ημι-δωρεάν προγραμμάτων (demo, περιορισμένες παροχές), έμαθαν πως αγοράζεται ένα πρόγραμμα και τι πρέπει να προσέχουν.

Ο πίνακας, που ακολουθεί, περιλαμβάνει τα προγράμματα που χρησιμοποιήθηκαν με τις διευθύνσεις που μπορείτε να τα βρείτε, μαζί με μια σύντομη περιγραφή τους. Τα αστέρια δείχνουν τη δυσκολία εφαρμογής του κάθε προγράμματος.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ		
Adobe Reader	Παρουσίαση εγγράφων	☆☆
Animoto	Παρουσίαση συλλογής φωτογραφιών	☆
AutoCollage	Σύνθεση φωτογραφιών	☆
Centennia	Ιστορικοί χάρτες	☆
Google maps	Ανάζητηση χαρτών	☆☆
Microsoft Office Publisher	Οργάνωση Ημερολογίου	☆☆
Microsoft PowerPoint	Δημιουργία παρουσιάσεων	☆☆☆
Puzzle on line	Κατασκευή puzzle	☆
SmartDraw	Δημιουργία εννοιολογικού χάρτη	☆
Windows Movie Maker	Μορφοποίηση εικόνων, video	☆☆
Wordle	Σύννεφο λέξεων	☆
Wufoo	Δημιουργία φόρμας αξιολόγησης	☆
Yola	Browser κατασκευής ιστοσελίδων	☆☆☆

Μεθοδολογία

Κατευθυνόμενη. Για τα περίπλοκα προγράμματα, που απαιτούσαν ιδιαίτερες δεξιότητες, όπως η χρήση του browser κατασκευής της ιστοσελίδας, έγινε πρώτα επίδειξη και μετά οι μαθητές με πλήρη καθοδήγηση έστησαν την ιστοσελίδα. Σε Α' φάση ο εκπαιδευτικός έκανε έρευνα και δούλεψε τα προγράμματα ώστε να γνωρίζει τη δυσκολία που έχουν. Σε δεύτερη φάση παρουσίασε στους μαθητές τα προγράμματα, εξήγησε τις δεξιότητες που απαιτούνταν, άνοιξε ιστοσελίδες κατασκευασμένες με αυτά τα προγράμματα και άφησε τους μαθητές να επιλέξουν τον πάροχο που θα ήθελαν να χρησιμοποιήσουν με κριτήριο το περιβάλλον που προσφέρει, την ευκολία ανάρτησης υλικού, το συνολικό μέγεθος των αναρτημένων αρχείων, τη φιλοξενία ή τη συμβατότητα με άλλες εφαρμογές. Στην τελική φάση, που κράτησε καιρό, μορφοποιήθηκε η ιστοσελίδα, δημιουργήθηκαν οι σελίδες και

αναρτήθηκε το υλικό. Οι μαθητές αφού παρακολουθούσαν τη διαδικασία ανάρτησης , «ανέβαζαν» υλικό με την εποπτεία του εκπαιδευτικού.

Κατά τη διάρκεια της κατασκευής της ιστοσελίδας έγινε λόγος για την προσφορά ενός website στη διάδοση της πληροφορίας και τις προϋποθέσεις, που πρέπει να πληρεί: την ποικιλομορφία, την εγκυρότητα και την πληρότητα, για να είναι επισκέψιμο και ανταγωνιστικό. Ταυτόχρονα επισημάνθηκαν οι κίνδυνοι από την ανεξέλεγκτη ανάρτηση πληροφοριών, την παραπληροφόρηση και την εμπλοκή σε «περίεργες» ιστοσελίδες. Έτσι οι μαθητές έχτισαν με υπευθυνότητα την ιστοσελίδα τους, μαθαίνοντας τους νόμους που διέπουν τον ιστοχώρο και καλλιεργώντας την ηθική που πρέπει να χαρακτηρίζει τους χρήστες του Διαδικτύου.

Ημι-κατευθυνόμενη. Υπάρχουν λογισμικά με ποικιλία εφαρμογών, όπως το Hot Potatoes. Κάθε μία δραστηριότητα ξεχωριστά οι μαθητές μπορούν να τη δουλέψουν, χάνονται όμως αν αντιμετωπίσουν όλο το λογισμικό ως μία εφαρμογή. Εκεί είναι απαραίτητη η παρουσία του εκπαιδευτικού ο οποίος καθοδηγεί, εξηγεί, στηρίζει, δίνει διέξοδο, απλοποιεί τα προβλήματα και διασκεδάσει τις ανησυχίες. Αντιμετωπίζοντας τις εκπαιδευτικές, και όχι μόνο, εφαρμογές ως παιχνίδι οι μαθητές τις προσεγγίζουν ανοιχτά, χωρίς φόβο και με διάθεση πειραματισμού και τις κατανοούν ευκολότερα.

Με αυτή την προσέγγιση, οι μαθητές δημιούργησαν τις παρουσιάσεις, σε PowerPoint, και τις εργασίες δραστηριότητες (σταυρόλεξο, κρυπτόλεξο, παιχνίδια μνήμης, αντιστοιχίσεις) σε Jclil και HotPotatoes.

Διερευνητική- Επίλυση προβλήματος. Τα προγράμματα, που απαιτούσαν λίγες δεξιότητες, αφέθηκαν στους μαθητές να τα χρησιμοποιήσουν χωρίς καμία καθοδήγηση. Ο εκπαιδευτικός διάβασε τη δραστηριότητα, που έπρεπε να ετοιμάσουν, και τους παρέδωσε τον Η/Υ, ανοιγμένο στην συγκεκριμένη εφαρμογή. Οι μαθητές δουλεύοντας σε ομάδα των τεσσάρων, παρέδωσαν το πολύ σε μία ώρα την εργασία τους. Η γλώσσα των προγραμμάτων ήταν στα αγγλικά και παρόλα αυτά λίγες φορές ζητήθηκε μεταφραστική βοήθεια από τον εκπαιδευτικό.

Έτσι δουλεύτηκαν τα προγράμματα: Animoto, SmartDraw, Wordle, Centennia, Puzzle. Διαπιστώθηκε ότι οι μαθητές έχουν ιδιαίτερη ευχέρεια στη χρήση των Η/Υ, ακόμη κι αν δεν έχουν εξοικειωθεί με αυτόν, αντιλαμβάνονται σε μικρό χρόνο τη λειτουργία των προγραμμάτων και δεν φοβούνται να δοκιμάζουν νέα πράγματα, με την προϋπόθεση ότι εργάζονται σε περιβάλλον ευχάριστο, εμπιστοσύνης, ήρεμο, ενθαρρυντικό.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Θα κλείσω συνοψίζοντας τα βασικά σημεία, παρουσιάζοντας απόψεις και κάνοντας προτάσεις.

Εγώ είμαι δασκάλα χωρίς ιδιαίτερες σπουδές στις Νέες τεχνολογίες. Όμως επειδή η εμπειρία μου έδειξε ότι προωθούν την μαθησιακή διαδικασία, αντιμετωπίζω τη χρήση των εφαρμογών του Η/Υ θετικά και τις αξιοποιώ εντάσσοντάς τες στην διδακτική πράξη. Έτσι δεν είναι οι ιδιαίτερες γνώσεις, που δημιούργησαν αυτή την ιστοσελίδα, αλλά το μεράκι, των παιδιών και το δικό μου, για κάτι πρωτότυπο, σύγχρονο, δημιουργικό και η πίστη ότι τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο αν το προσπαθούμε και το επιδιώκουμε.

Η ολοκλήρωση και η επιτυχία μιας εργασίας είναι αποτέλεσμα συλλογικής εργασίας, στην οποία συμβάλλει το πνεύμα συνεργασίας, ο καταμερισμός αρμοδιοτήτων, η αξιοποίηση των ταλέντων, η ενθάρρυνση και η αποδοχή, το φιλικό κλίμα και η πίστη στον κοινό στόχο.

Είναι συναρπαστικό, ακόμη και για μένα, σε πόσο μικρό χρονικό διάστημα κατασκευάστηκε η ιστοσελίδα. Πρωταρχικά έπαιξε ρόλο η καλή γνώση του θέματος (σχέδιο εργασίας μελέτης των πηγών) και στη συνέχεια το σχέδιο εργασίας, της μύησης των μαθητών στον κόσμο της κοινωνικής δικτύωσης, επιτεύχθηκε με τον καταμερισμό των εργασιών - κάθε ομάδα δούλεψε μια εφαρμογή αποτελεσματικότερα- και την άμιλλα μεταξύ των μαθητών ώστε όλοι μαζί να συμβάλλουν στη δημιουργία μιας πρωτότυπης, πολυτροπικής και προσεγμένης ιστοσελίδας.

Η αξιολόγηση όλου αυτού του εγχειρήματος ήταν ποικιλόμορφη. Αρχικά οι μαθητές δημιούργησαν την παρουσίαση σε PP της ιστοσελίδας για την εκδήλωση δημοσιοποίησης της σελίδας στην τοπική κοινωνία. Σε αυτήν συνόψισαν την πορεία της δραστηριότητας, όρισαν τα σημαντικά σημεία, ανάδειξαν τα ουσιώδη σημεία της δουλειάς τους. Φυσικά παρουσίασαν σε ενήλικο κοινό το σύνολο της δραστηριότητας. Επίσης έκαναν επίδειξη των εφαρμογών, που χρησιμοποίησαν, στους μαθητές άλλων τάξεων του σχολείου σε μια Ημέρα Παρουσίασης των Προγραμμάτων. Τέλος η ιστοσελίδα και το πρόγραμμα έχει αναρτημένες φόρμες αξιολόγησης, οι οποίες απευθύνονται στους επισκέπτες της σελίδας.

Αισιόδοξος στόχος είναι η ιστοσελίδα μας να γίνει δυναμική και διαδραστική, αναρτώντας σε αυτήν πρωτότυπο υλικό (άρθρα, δραστηριότητες), επειδή το θέμα αφορά όλους του Έλληνες, από άλλα σχολεία που θα ήθελαν να συμβάλλουν στην επέκταση της ιστοσελίδας, φυσικά με την αναφορά του ονόματος ή της ιδιότητας του δημιουργού. Θα μας βρείτε στη διεύθυνση: <http://www.kapodistriasioannis.com>

Βιβλιογραφία

1. Κολιάδης, Εμ. (2002), Θεωρίες μάθησης και Εκπαιδευτική πράξη, τόμ.Δ, Αθήνα
2. Κολιάδης, Εμ. (2006), Θεωρίες μάθησης και Εκπαιδευτική πράξη, τόμ.Γ, Αθήνα
3. Frey, K. (1986), Η «μέθοδος project», Αφοί Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη
4. Ματσαγγούρας, Η.,(1998),Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, Γρηγόρης
5. Ματσαγγούρας, Η., (2004), Στρατηγικές διδασκαλίας, Gutenberg
6. Ράπτης, Α.(2004), Μάθηση και διδασκαλία στην εποχή της πληροφορικής,Αθήνα